



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
Ufficio Scolastico per la Puglia – Ufficio V- Ambito Territoriale Foggia  
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO “PADRE GIULIO CASTELLI”

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
PER L'ESAME DI MATURITÀ  
dell'anno scolastico 2025/2026**

**CLASSE QUINTA SEZIONE A**

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO**

**DOCENTE COORDINATORE**  
Luigi Leonardo Di Tullio

Docenti del consiglio di classe

| Cognome     | Nome              | Firma                                            |
|-------------|-------------------|--------------------------------------------------|
| D'ORIA      | MARIA             | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| DI TULLIO   | LUIGI LEONARDO    | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| DI CATALDO  | MARIA GRAZIA      | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| DELLA SANTA | ELISA             | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| MANZO       | ROCCO             | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| RINALDI     | GIUSEPPE          | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| DI VIESTI   | LUCIA             | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| LEO         | RACHELE           | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| FUSILLO     | VINCENZO RAFFAELE | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |

Approvato nella seduta del consiglio di classe del 6 maggio 2026  
Pubblicato all'Albo on-line dell'Istituto il giorno: 13 maggio 2026

La Dirigente scolastica  
Rosa BATTISTA

Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026)

# STORIA DELL'ISTITUTO

*L'Istituto Omnicomprensivo "Padre Giulio Castelli" di Carpino è nato il 1° settembre 2015, in seguito alla fusione dell'Istituto Comprensivo "Padre Giulio Castelli" di Carpino (FG) e la storica sede locale del Liceo Scientifico, fino ad allora sede staccata del Liceo Classico "P. Virgilio Marone" di Vico del Gargano (FG).*

*La costituzione dell'Istituto Omnicomprensivo ha restituito alla comunità locale un'istituzione scolastica pienamente autonoma e sede di Dirigenza, visto che da diversi anni anche l'Istituto Comprensivo sottodimensionato l'aveva persa a causa della contrazione della popolazione scolastica.*

*Dall'a.s. 2019/2020 è stato attivato anche l'Istituto Tecnico con indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni".*

*A partire dall'a.s. 2020/2021, inoltre, la Regione Puglia ha autorizzato anche l'attivazione di un corso d'istruzione per adulti di secondo livello (serale) per l'Istituto Tecnico con indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni".*

*Dall'a.s. 2025/2026 l'Istituto ha ottenuto la filiera 4+ 2 con attivazione del corso quadriennale per l'Istituto Tecnico con indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni".*

---

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5AL LICEO SCIENTIFICO a.s. 2025/2026

Documento elaborato ai sensi dell'art. 17, comma 1, del D.Lgs. 62/2017 e dell'O.M. 54 del 26/03/2026, che esplicitano i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo e con riferimento alle indicazioni del P.T.O.F. d'Istituto.

**APPROVATO IL GIORNO 07/05/2025**

| <b>INDICE</b>                                                                                                                                                    |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>                                                                                                                                | pag. 3  |
| <b>INFORMAZIONI GENERALI SUL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5AL</b>                                                                                                      | pag. 3  |
| <b>PROFILO DELLA CLASSE</b>                                                                                                                                      | pag. 4  |
| <b>PERCORSO EDUCATIVO</b>                                                                                                                                        | pag. 5  |
| <b>CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE</b>                                                                                                              | pag. 6  |
| <b>TESTI OGGETTO DI STUDIO IN LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>                                                                                                  | pag. 8  |
| <b>INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA</b>                                                                                                                   | pag. 10 |
| <b>OBIETTIVI</b>                                                                                                                                                 | pag. 11 |
| <b>VALUTAZIONE</b>                                                                                                                                               | pag. 11 |
| <b>CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>                                                                                                                            | pag. 13 |
| <b>PERCORSI PER LA FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL) – ex P.C.T.O.</b>                                                                                              | pag. 16 |
| <b>IL CREDITO SCOLASTICO</b>                                                                                                                                     | pag. 16 |
| <b>ESAME DI MATURITÀ</b>                                                                                                                                         | pag. 18 |
| <b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA</b>                                                                                                            | pag. 15 |
| <b>APPENDICE NORMATIVA</b>                                                                                                                                       | pag. 16 |
| <b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>                                                                                                                |         |
| <b>Allegato A Griglia di valutazione della prova orale. O.M. 54/2026</b>                                                                                         | pag. 22 |
| <b>ALLEGATO Griglia per la valutazione della prima prova scritta tipologia A</b>                                                                                 | pag. 23 |
| <b>ALLEGATO Griglia per la valutazione della prima prova scritta tipologia B</b>                                                                                 | pag. 24 |
| <b>ALLEGATO Griglia per la valutazione della prima prova scritta tipologia C</b>                                                                                 | pag. 25 |
| <b>ALLEGATO Griglie relative alla valutazione della 2^ prova scritta, fermi restando gli indicatori collegati ai quadri di riferimento (Liceo - DM 769/2018)</b> | pag. 26 |
| <b>ALLEGATI Percorsi per la formazione scuola-lavoro (EX P.C.T.O.)</b>                                                                                           | pag. 28 |

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, al termine del percorso di studi, risulta formata da 16 studenti.

**Continuità didattica** nel triennio finale per le seguenti discipline: INGLESE, LATINO e SCIENZE NATURALI.

**Discontinuità didattica** nel triennio finale, per l'avvicendamento dei docenti, per le seguenti discipline: RELIGIONE, ITALIANO, MATEMATICA E FISICA, STORIA E FILOSOFIA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE, SCIENZE MOTORIE.

Interruzione delle attività scolastiche oltre quelle già previste nel calendario scolastico: nessuna.

## INFORMAZIONI GENERALI SUL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5AL

| <i><b>Docenti</b></i>            | <i><b>Discipline</b></i>           |
|----------------------------------|------------------------------------|
| Prof.ssa D'ORIA Maria            | RELIGIONE CATTOLICA                |
| Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo   | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA      |
| Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo   | LINGUA E CULTURA LATINA            |
| Prof.ssa DI CATALDO Maria Grazia | LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE |
| Prof. ssa DELLA SANTA Elisa      | STORIA                             |
| Prof. ssa DELLA SANTA Elisa      | FILOSOFIA                          |
| Prof. MANZO Rocco                | MATEMATICA                         |
| Prof. RINALDI Giuseppe           | FISICA                             |
| Prof.ssa DI VIESTI Lucia         | SCIENZE NATURALI                   |
| Prof.ssa LEO Rachele             | DISEGNO E STORIA DELL'ARTE         |
| Prof. FUSILLO Vincenzo           | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE         |

| <b>DOCENTI COMMISSARI INTERNI</b> |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| <i><b>Docenti</b></i>             | <i><b>Discipline</b></i>      |
| Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo    | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA |
| Prof.ssa DI VIESTI Lucia          | SCIENZE NATURALI              |

## QUADRO ORARIO

| <i>Discipline</i>                          | <i>Orario settimanale</i> | <i>Orario annuale</i> |
|--------------------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA              | 4                         | 132                   |
| LINGUA E LETTERATURA LATINA                | 3                         | 99                    |
| LINGUA E CULTURA STRANIERA                 | 3                         | 99                    |
| STORIA                                     | 2                         | 66                    |
| FILOSOFIA                                  | 3                         | 99                    |
| MATEMATICA                                 | 4                         | 132                   |
| FISICA                                     | 3                         | 99                    |
| SCIENZE NATURALI                           | 3                         | 99                    |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE                 | 2                         | 66                    |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE                 | 2                         | 66                    |
| RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE | 1                         | 33                    |
| <b>Totale ore</b>                          | <b>30</b>                 | <b>990</b>            |

Gli insegnanti, in continuità con gli anni precedenti, si sono impegnati a favorire la costruzione, all'interno della classe, di un clima di lavoro sereno e fruttuoso, stimolando la collaborazione tra allievi e docenti e la partecipazione al dialogo educativo. I docenti si sono adoperati al fine di aiutare ogni singolo alunno a maturare una maggiore responsabilità e un più sicuro impegno, per far fronte alle più consistenti richieste che il triennio presenta.

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 16 studenti: 11 ragazzi e 5 ragazze.

Nel corso del triennio gli studenti, hanno dimostrato di possedere livelli di preparazione diversificati nelle singole discipline in base ad attitudini, capacità ed interessi. La classe ha sempre mostrato interesse collaborativo, propositivo e reattivo alle proposte educative e didattiche, ad eccezione di un gruppo ristretto di alunni che non sempre ha avuto un atteggiamento adeguato nel profitto.

In riferimento agli obiettivi educativi e formativi trasversali, si può affermare che, al termine del triennio, gli alunni hanno raggiunto livelli diversi di apprendimento, sanno utilizzare in modo più o meno pertinente i linguaggi specifici e hanno stabilito, con diverso grado di autonomia, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed ambito interdisciplinare. Un discreto gruppo di allievi ha lavorato con regolarità e puntualità mostrando attitudine all'apprendimento dei contenuti proposti conseguendo, quindi, una preparazione ottima, eccellente per alcuni, ed una più che buona capacità di rielaborazione critica. Un altro gruppo di studenti, pur evidenziando qualche criticità nello svolgimento del lavoro scolastico, ha lavorato con impegno e partecipazione al dialogo educativo, riuscendo ad ottenere risultati discreti. Un ristretto numero di studenti, si è sforzato di colmare le carenze emerse nel corso del triennio raggiungendo un profitto per lo più sufficiente.

La classe ha svolto in modalità CLIL la disciplina MATEMATICA.

Il Consiglio di Classe, per permettere a tutti gli studenti il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dal P.T.O.F., ha cercato di favorire il recupero ed il potenziamento delle competenze linguistico-espressive trasversali tra le varie discipline. Ha cercato, inoltre, di sostenere la motivazione verso il lavoro scolastico, per consentire una migliore organizzazione delle attività in classe e dello studio personale.

Il rapporto con i docenti è stato propositivo e costruttivo.

Anche per le materie orali, si sono utilizzate, ai fini della valutazione, oltre alla tradizionale interrogazione, le prove scritte di varia tipologia (prove con quesiti a risposta aperta, prove con quesiti a scelta multipla) al fine di pervenire ad una valutazione più oggettiva.

## PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento finalizzato al raggiungimento degli obiettivi prefissati, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio e attività di recupero e potenziamento in orario curricolare ed extracurricolare.

Durante l'anno scolastico in corso sono stati utilizzati i seguenti ausili didattici: libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiali multimediali, computer, digital board. Le attività didattiche in presenza sono state integrate con l'invio di materiali didattici (documenti, file audio e video, ecc.) sull'applicativo *Classroom* presente sulla piattaforma *G-Suite for education*.

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

| <i>Disciplina</i>          | <i>Docenti</i>                                                                      | <i>Anni di continuità didattica</i> |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| ITALIANO                   | Prof.ssa COLELLA Angela<br>Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo                           | 3°<br>4°5°                          |
| LATINO                     | Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo                                                      | 3° e 4° e 5°                        |
| FILOSOFIA                  | Prof. COLAZZO Simone<br>Prof.ssa ARINIELLO Ferdinanda<br>Prof.ssa DELLA SANTA Elisa | 3°<br>4°<br>5°                      |
| STORIA                     | Prof. COLAZZO Simone<br>Prof.ssa DELLA SANTA Elisa                                  | 3°<br>4° 5°                         |
| MATEMATICA                 | Prof.PAPA Antonio<br>Prof.ssa DI COSMO Rosa<br>Prof. MANZO Rocco                    | 3°<br>4°<br>5°                      |
| FISICA                     | Prof.PAPA Antonio<br>Prof.ssa D'Antuono Marianna<br>Prof. RINALDI Giuseppe          | 3°<br>4°<br>5°                      |
| INGLESE                    | Prof.ssa DI CATALDO Maria Grazia                                                    | 3°,4°,5°                            |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE | Prof.ssa LEO Rachele<br>Prof.ssa NARDELLI Raffaella                                 | 4° e 5°<br>3°                       |

|                            |                                                            |               |
|----------------------------|------------------------------------------------------------|---------------|
| RELIGIONE CATTOLICA        | Prof.ssa SANTORO Chiara<br>Prof.ssa D'ORIA Maria           | 3°4°<br>5°    |
| SCIENZE NATURALI           | Prof.ssa DI VIESTI Lucia                                   | 3°, 4°, 5°    |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | Prof.ssa DAMIANI Ilaria<br>Prof. FUSILLO Vincenzo Raffaele | 4°<br>3° e 5° |

## CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE

Sono stati proposti e sviluppati i seguenti contenuti culturali a carattere disciplinare (raggruppati qui di seguito in macro-unità didattiche e indicati dettagliatamente nelle relazioni finali).

### RELIGIONE

1. IDENTITA' PERSONALE, VOCAZIONE E PROGETTO DI VITA
2. IL DIALOGO RELIGIOSO ALLA LUCE DEGLI EQUILIBRI GEO-POLITICI DEL NOSTRO TEMPO
3. ELEMENTI DI BIOETICA
4. RELIGIONE, IDEOLOGIA E REALTA' MAFIOSA

### ITALIANO

1. G. LEOPARDI
2. L'ETÀ DEL REALISMO E DEL NATURALISMO. IL POSITIVISMO.
3. IL VERISMO: GIOVANNI VERGA.
4. IL DECADENTISMO E IL SIMBOLISMO. G. PASCOLI, G. D'ANNUNZIO.
5. L'ASSE LETTERARIO: L. PIRANDELLO I. SVEVO.
6. LA POESIA TRA LE DUE GUERRE: G. UNGARETTI. ( in corso di svolgimento)
7. A. GRAMSCI E LA CRITICA LETTERARIA.
8. LA SCRITTURA COME TESTIMONIANZA: P.LEVI
9. IL NEOREALISMO: C.LEVI
10. DIVINA COMMEDIA: CANTI I, VI, XI, XXXIII.

### LATINO

LETTERATURA:

1. TACITO
2. FEDRO, SENECA, QUINTILIANO.
3. GIOVENALE, SVETONIO
4. LA LETTERATURA CRISTIANA: AGOSTINO

CLASSICO: LETTURA DI ALCUNI PASSI DELLA MEDEA DI SENECA.

APPROFONDIMENTI SULLA CONDIZIONE DELLA DONNA A ROMA: MANUS, CONFARREATIO, USUS, MANCIPIATIO.

APPROFONDIMENTO CRITICO SULLA FIGURA DI MEDEA IN SENECA ED EURIPIDE.

### LINGUA E LETTERATURA INGLESE

1. REVOLUTION AND RENEWAL: WILLIAM WORDSWORTH; GEORGE GORDON BYRON; JANE AUSTEN.
2. STABILITY AND MORALITY: VICTORIAN AGE; CHARLES DICKENS
3. A TWO-FACED REALITY: OSCAR WILDE
4. THE GREAT WATERSHED: EDWARDIAN AGE; JAMES JOYCE.

## **STORIA**

1. LA NASCITA DELLA SOCIETÀ DI MASSA
2. ETÀ GIOLITTIANA
3. PRIMA GUERRA MONDIALE
4. RIVOLUZIONE RUSSA; URSS DA LENIN A STALIN
5. LA CRISI DEL '29
6. I REGIMI TOTALITARI
7. FASCISMO
8. NAZISMO
9. STALINISMO
10. SECONDA GUERRA MONDIALE
11. LA GUERRA FREDDA

## **FILOSOFIA**

1. HEGEL.
2. SCHOPENHAUER
3. KIERKEGAARD
4. FEUERBACH
5. MARX.
6. NIETZSCHE
7. IL POSITIVISMO E IL DARWINISMO
8. FREUD E LA PSICANALISI
9. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE: HANNAH ARENDT

## **MATEMATICA**

1. FUNZIONI IN R.
2. LIMITI DI FUNZIONI E CALCOLO DEI LIMITI.
3. FUNZIONI CONTINUE.
4. DERIVATA DI UNA FUNZIONE.
5. TEOREMI FONDAMENTALI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE.
6. MASSIMI, MINIMI E FLESSI DI FUNZIONI.
7. STUDIO DI FUNZIONI.
8. INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI.

## **FISICA**

1. FENOMENI ELETTROSTATICI
2. FENOMENI MAGNETICI
3. INDUZIONE ELETTROMAGNETICA
4. EQUAZIONI DI MAXWELL E ONDE ELETTROMAGNETICHE
5. CENNI DI TEORIA DELLA RELATIVITÀ RISTRETTA
6. CENNI DI TEORIA DELLA FISICA QUANTISTICA

## **SCIENZE NATURALI**

1. GLI IDROCARBURI ALIFATICI
2. COMPOSTI AROMATICI
3. I GRUPPI FUNZIONALI
4. LE BIOMOLECOLE
5. L'INTERNO DELLA TERRA
6. I FENOMENI SISMICI
7. LA TETTONICA DELLE PLACCHE ( in corso di svolgimento )

## **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

1. L'ETA' NEOCLASSICA
2. L'ARTE DEL ROMANTICISMO IN EUROPA
3. DAL REALISMO ALL'IMPRESSIONISMO
4. IL POSTIMPRESSIONISMO

## **SCIENZE MOTORIE**

1. CAPACITA' E ABILITA' MOTORIE
2. ALIMENTAZIONE SPORTIVA E MECCANISMI DI PRODUZIONE ENERGETICA
3. ASPETTI MOTIVAZIONALI DELLO SPORT.
4. OLIMPIADI E PARAOLIMPIADI
5. SPORT DI SQUADRA
6. SPORT IN AMBIENTE NATURALE
7. SPORT A CAMPO FISSO
8. DIPENDENZE E DOPING

## **TESTI OGGETTO DI STUDIO IN LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

### **G.Leopardi**

Canti  
*A Silvia*  
*Infinito*  
*Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*  
*La Ginestra*

### **G.Verga**

Vita dei campi:  
*Rosso Malpelo*  
I Malavoglia

### **G.Pascoli:**

***Myricae:***  
*X agosto*  
*Il*  
*temporale*  
*Il lampo*  
*L'assiuolo*

### ***Canti di Castelvecchio:***

*Il gelsomino notturno*  
Da "Il fanciullino": Il *fanciullino* e la poetica pascoliana

### **G. d'Annunzio**

***Alcyone:***  
*I pastori*  
*La pioggia nel pineto*

**L. Pirandello:**

L'umorismo:

*"L'umorismo e il sentimento del contrario"*

Sei personaggi in cerca di autori *sei personaggi irrompono sul palcoscenico*

**I. Svevo**

***La coscienza di Zeno:***

*Il fumo*

**C. Levi**

da *"Cristo si è fermato ad Eboli"* – *le case di Aliano*

**P. Levi**

*Se questo è un uomo*

**G. Ungaretti**

***da l'Allegria:***

*Fratelli*

*San Marino del Carso*

*Mattina*

*Soldati*

*Veglia*

**A. Gramsci**

I quaderni del carcere

*"La funzione della letteratura"*

**Dante Alighieri**

*Paradiso, canti I, VI, XI, XXXIII ( vv. 1-39, 127-145 )*

## INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

### METODI

Gradualità nei processi di apprendimento, accertando di volta in volta che i discenti avessero acquisito la padronanza di un argomento, prima di passare alla trattazione dell'argomento successivo.

Adozione dei metodi indicati nel P.T.O.F. (lezione frontale introduttiva o di raccordo, lezione partecipata, lavori di gruppo, *problem solving*, metodo motivazionale, metodo esperienziale, ricerca, laboratorio di esercitazioni in classe, didattica sequenziale, didattica breve, didattica modulare mono-disciplinare e pluridisciplinare, etc.), in rapporto alla migliore risposta d'apprendimento della classe e con una frequenza come sotto indicata:

- lezione frontale: TUTTE LE DISCIPLINE;
- lezione partecipata (seminariale): TUTTE LE DISCIPLINE;
- lavori di gruppo: TUTTE LE DISCIPLINE;
- *problem solving*: MATEMATICA, FISICA;
- *e-learning*: TUTTE LE DISCIPLINE;
- metodo esperienziale (fonti, testi, documenti, etc.): ITALIANO, LATINO, STORIA, INGLESE, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE;
- didattica sequenziale: TUTTE LE DISCIPLINE;
- didattica breve: TUTTE LE DISCIPLINE;
- didattica modulare mono-disciplinare: TUTTE LE DISCIPLINE;
- didattica modulare pluridisciplinare: TUTTE LE DISCIPLINE;
- laboratorio di esercitazione in classe: MATEMATICA, FISICA, SCIENZE NATURALI.

### STRUMENTI

Oltre ai libri di testo, indicati nelle relazioni finali per singole discipline, sono stati utilizzati i seguenti sussidi didattici:

- contenuti multimediali: STORIA, FILOSOFIA, SCIENZE NATURALI, MATEMATICA, FISICA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE;
- lavagna: TUTTE LE DISCIPLINE;
- attrezzature ginniche: SCIENZE MOTORIE;
- strumentazioni informatiche: SCIENZE NATURALI, MATEMATICA, FISICA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE;
- strumentazioni digitali: TUTTE LE DISCIPLINE.

### SPAZI

Oltre alle aule, sono stati utilizzati i seguenti spazi didattici:

- Ambienti all'aperto e palestra scolastica: SCIENZE MOTORIE;
- Laboratorio di scienze
- Ambiente digitale sulla piattaforma G-Suite for Education, BSmart.

### TEMPI

L'attività didattica in presenza ha seguito indicativamente i seguenti tempi:

- 1 mese: tempo medio di svolgimento di ogni macro-unità didattica;
- 1 settimana: pausa didattica, dopo gli scrutini del 1° quadrimestre, per gli interventi didattici ed educativi integrativi di recupero destinati ai gruppi di alunni con rendimento insufficiente;
- 2 ore: tempo per lo svolgimento in classe della prova di Italiano;

- 2 ore: tempo per lo svolgimento in classe della prova di Matematica;
- 1 ora: tempo per lo svolgimento in classe della prova di Fisica.

## OBIETTIVI

L'attività didattica è stata svolta con riferimento agli obiettivi educativo-didattici esplicitati nel PTOF e in linea con le Indicazioni Nazionali per i Licei.

## VALUTAZIONE

Per la Valutazione si è fatto riferimento a quanto riportato nel P.T.O.F. e nel Regolamento d'Istituto per la Valutazione:

### a) Criteri

- attivazione di verifiche orali e scritte a conclusione dello svolgimento delle unità didattiche, ai fini di una corretta adozione della valutazione formativa in itinere;

| <b>Voto</b> | <b>Descrizione</b>                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b>    | L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure gli elementi basilari della materia, di non possedere alcun prerequisito per affrontare le problematiche presentate.                                                                                            |
| <b>2</b>    | L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e scorretto.                                                                                                                                |
| <b>3</b>    | L'alunno/a possiede qualche lacunosa e generica conoscenza, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e improprio.                                                                                                                                 |
| <b>4</b>    | L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochissimi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza proprietà lessicale.                                                                          |
| <b>5</b>    | L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli argomenti, con difficoltà sa giustificare le proprie affermazioni, si esprime con incertezza.                                                                                             |
| <b>6</b>    | L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni, si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro.                           |
| <b>7</b>    | L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo adeguato, si esprime correttamente.                                                                                                      |
| <b>8</b>    | L'alunno/a conosce in modo appropriato gli argomenti richiesti, sa operare collegamenti all'interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza.                                                       |
| <b>9</b>    | L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace. |
| <b>10</b>   | Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a costruisce approfondimenti personali, collegamenti interdisciplinari in modo autonomo ed originali.                                                                                      |

### b) Tipologie di verifica:

- **verifiche orali:** interrogazioni a conclusione delle unità didattiche;
- **verifiche scritte:**
  - quesiti a risposta breve: TUTTE LE DISCIPLINE (tranne Religione);
  - quesiti a risposta multipla: TUTTE LE DISCIPLINE (tranne Religione);
  - quesiti a soluzione rapida e problemi: MATEMATICA E FISICA;
  - 1ª prova: A-Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; B-Analisi e produzione di un testo argomentativo; C-Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità;
  - 2ª prova: quesiti applicativi di rapida esecuzione, risoluzione di problemi;
- **verifiche pratiche:** esecuzione di esercizi ginnici.

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

| DESCRIPTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | GIUDIZIO                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Oltre ai casi di persistente recidività, di cui ai voti 7 e 6, per oltraggio e offese al corpo docente e alle istituzioni o per atti di grave violenza o per reati che violino la dignità e il rispetto per la persona umana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Non accettabile<br/>"1 – 5"</b>                       |
| Mediocre interesse in molte discipline e per le varie attività scolastiche. Saltuario, pressoché assente svolgimento dei compiti.<br>Comportamenti poco corretti nel rapporto con insegnanti e compagni, episodi di turpiloquio, che turbino il regolare andamento della scuola.<br>Frequente disturbo del regolare svolgimento dell'attività didattica e insensibilità ai richiami.<br>Funzione passiva all'interno della classe. Poca osservanza del regolamento scolastico.<br>Negligenza quasi abituale.<br>Presenza di note disciplinari sul registro di classe di una certa gravità, per scorrettezze verso i compagni, i docenti e/o il personale e le cose della scuola. Ripetute e numerose assenze, ritardi e uscite anticipate.<br>4 assenze ingiustificate.<br>Una contraffazione di firma sul libretto. | <b>Appena accettabile<br/>"6"<br/>(*)</b>                |
| Saltuario svolgimento dei compiti. Rapporti problematici con gli altri.<br>Funzione sufficientemente collaborativa all'interno della classe.<br>Episodi di mancata osservazione del regolamento scolastico (es. anche se non sanzionati con specifici provvedimenti disciplinari).<br>Disattenzione nella vita scolastica.<br>Ripetute assenze, a volte ingiustificate, ritardi, uscite anticipate, ingressi posticipati.<br>Presenza di alcune note sul registro di classe.<br>Sufficiente interesse per varie discipline e per le attività scolastiche.                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Generalmente corretto/abbastanza corretto<br/>"7"</b> |
| Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche. Discreto svolgimento dei compiti assegnati.<br>Normale partecipazione al funzionamento del gruppo classe a volte non pienamente collaborativa.<br>Osservanza regolare delle norme di vita scolastica (frequenza, ritardi, uscite anticipate, ingressi posticipati, mancanza di puntualità nelle giustificazioni, ecc.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Corretto<br/>"8"</b>                                  |
| Attiva partecipazione alle lezioni e discreto interesse e partecipazione alle attività scolastiche.<br>Buon adempimento dei doveri scolastici.<br>Ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe. Equilibrio nei rapporti interpersonali.<br>Rispetto delle norme disciplinari di Istituto. Presenza costante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Corretto e responsabile "9"</b>                       |
| Interesse e partecipazione assidua e costruttiva alle lezioni e alle attività scolastiche.<br>Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche. Ruolo propositivo all'interno della classe.<br>Rispetto degli altri, del regolamento scolastico e della legalità. Ottima socializzazione.<br>Presenza costante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Esemplare<br/>"10"</b>                                |

(\*)

La legge 150/2024 ha introdotto alcune **modifiche nella seconda parte del D.Lgs. n. 62/2017**, quella relativa all'ammissione e alla conduzione degli esami di Stato conclusivi del secondo ciclo.

- La **prima modifica** riguarda l'attribuzione del **voto di comportamento pari a sei decimi**: in tal caso, il consiglio di classe assegna allo studente un **elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale** da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo (art. 13, co. 2).
- La **seconda modifica** riguarda l'attribuzione del credito scolastico.

Il credito scolastico è attribuito agli studenti in sede di scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni del percorso del secondo ciclo, nella misura massima di dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno.

La nuova norma prevede che **il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi** (art. 15, co. 2-bis).

## CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

### FINALITÀ

La legge 20 agosto 2019 n. 92, dal 1° settembre 2020, introduce l'insegnamento trasversale dell'educazione civica per sviluppare competenze ispirate al rafforzamento dei valori della responsabilità, legalità e della solidarietà. Così come stabilito dall'art 1 della legge n. 92 "l'insegnamento trasversale dell'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri."

L'insegnamento si sviluppa intorno a tre nuclei tematici:

- Costituzione (istituzioni, legalità e solidarietà);
- Sviluppo sostenibile Agenda 2030;
- Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è finalizzato a promuovere anche:

- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile;
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile; tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.

Il comma 2 dell'art.3 della legge integra i contenuti disciplinari elencando anche:

- l'educazione stradale;
- l'educazione alla salute e al benessere;
- l'educazione al volontariato e rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura;
- la conoscenza della Costituzione, legge fondamentale dello Stato italiano, che evidenzia i valori fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini; l'ordinamento della Repubblica, gli organi istituzionali, il processo di formazione delle leggi, lo statuto delle Regioni, le Autonomie Locali e le Organizzazioni internazionali e sovranazionali; la conoscenza e storia della bandiera e dell'inno nazionale.

Questo insegnamento, inoltre, è finalizzato a promuovere l'impegno da parte dei giovani a rispettare l'ambiente e fare conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU per attuare quotidianamente comportamenti sostenibili per il benessere proprio e altrui. I cambiamenti climatici, il riscaldamento globale, la carenza d'acqua in zone sempre più vaste del Pianeta, hanno indotto i Paesi e gli organismi internazionali ad affrontare il problema della sostenibilità e a studiare le strategie a medio e lungo termine per fare fronte ai problemi globali.

## INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2025/2026

| <i>Discipline</i> | <i>Competenze</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <i>Abilità</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <i>Conoscenze</i>                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ITALIANO</b>   | Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone | Esercitare consapevolmente i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.<br>Comprendere compiti e funzioni essenziali degli organi costituzionali                                                                                                                                                    | L'Ordinamento giudiziario, l'iter legislativo e quadri normativi essenziali                                                                                                                                                        |
| <b>LATINO</b>     | Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.                                                                                                                                                                                                                                                      | Comprendere il valore della diversità culturale;<br>Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in uno stesso territorio.                                                                                                                                                                           | Il diritto nel mondo romano: il concetto di "manus"                                                                                                                                                                                |
| <b>STORIA</b>     | Comprendere i processi storici e politici che hanno portato alla nascita delle organizzazioni internazionali                                                                                                                                                                                                                                                           | Ricerca e selezionare fonti storiche, giuridiche e politiche                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscere l'origine storica della cooperazione internazionale e le conseguenze delle guerre mondiali nella nascita di organismi globali                                                                                            |
| <b>FILOSOFIA</b>  | Comprendere i principi fondamentali del diritto e dell'ordinamento giuridico.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Identificare diritti, obblighi e responsabilità delle parti.                                                                                                                                                                                                                                                         | Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, con particolare riferimento agli articoli sul lavoro.                                                                                                                        |
| <b>MATEMATICA</b> | Riconoscere i rischi ambientali e adottare comportamenti responsabili.<br><br>Collaborare in progetti di cittadinanza attiva per la tutela dell'ambiente.<br><br>Sviluppare consapevolezza del legame tra ambiente, salute e comunità                                                                                                                                  | Raccogliere e analizzare dati ambientali del proprio territorio.<br><br>Interpretare grafici, mappe e statistiche ambientali.<br><br>Individuare criticità e proporre soluzioni sostenibili.                                                                                                                         | Principali rischi ambientali presenti nel territorio (es. alluvioni, smog, frane).<br><br>Effetti delle attività umane sull'ambiente e concetti base di sviluppo sostenibile.                                                      |
| <b>FISICA</b>     | Utilizzo consapevole e responsabile delle tecnologie digitali nelle relazioni sociali; applicazione del pensiero critico nei confronti dei media digitali; costruzione di relazioni positive anche negli ambienti virtuali; adozione di comportamenti rispettosi delle regole della convivenza civile online; prevenzione e contrasto di fenomeni                      | Analisi critica dell'uso dei social media e degli strumenti digitali nelle relazioni interpersonali; riconoscimento di comportamenti adeguati e non adeguati nei contesti online; applicazione di modalità comunicative rispettose e consapevoli; valutazione dell'affidabilità delle informazioni presenti in rete; | Caratteristiche della comunicazione e delle relazioni nell'era digitale; vantaggi e rischi della connettività globale; fenomeni legati all'uso dei social media, quali cyberbullismo, isolamento sociale e diffusione di contenuti |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | quali cyberbullismo e disinformazione; promozione di un uso etico e consapevole degli strumenti digitali.                                                                                                                                                                                                                  | gestione responsabile della propria presenza digitale e dei contenuti condivisi.                                                                                                                                                   | inappropriati; concetti di identità digitale e reputazione online; principi di tutela della privacy e dei dati personali; regole di comportamento in rete (netiquette) e diritti e doveri del cittadino digitale.                                |
| <b>INGLESE</b>                    | Promuovere la cittadinanza attiva, la solidarietà e la legalità (art. 2 Cost.), sviluppando competenze chiave europee e trasversali.                                                                                                                                                                                       | Saper lavorare in gruppo e cooperare. Analizzare i bisogni della comunità e proporre soluzioni concrete e solidali. Relazionarsi correttamente con istituzioni, enti del terzo settore e destinatari delle azioni di volontariato. | Conoscere i riferimenti normativi sul volontariato e la solidarietà. Conoscere struttura, scopi e impatto del volontariato organizzato. Conoscere i valori della legalità, della giustizia sociale e della tolleranza.                           |
| <b>SCIENZE</b>                    | Rispettare l'ambiente e partecipare responsabilmente alla sua tutela. Riconoscere i comportamenti dannosi per l'ambiente.                                                                                                                                                                                                  | Riconoscere l'inquinamento ambientale da combustibili fossili. Individuare i tipi e le fonti di inquinamento. Individuare le fonti di energie alternative e rinnovabili                                                            | Energia pulita e accessibile – Obiettivo 7 dell'Agenda 2030                                                                                                                                                                                      |
| <b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b> | Comprendere il funzionamento delle istituzioni internazionali.<br><br>Analizzare il ruolo degli organismi nella gestione dei conflitti globali.<br><br>Interpretare testi normativi (es. Carta ONU, trattati NATO).<br><br>Comprendere il valore della cooperazione internazionale. Riconoscere il ruolo delle istituzioni | Descrivere la struttura dell'ONU.<br><br>Distinguere tra: Assemblea Generale e Consiglio di Sicurezza.                                                                                                                             | Significato di organismo internazionale e differenza rispetto allo Stato.<br><br>Origini storiche (dopo la Seconda guerra mondiale).<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Finalità: pace, sicurezza, cooperazione, sviluppo.</li> </ul> |
| <b>SCIENZE MOTORIE</b>            | Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente.<br><br>Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente                                                                             | Sperimentare gli sport emergenti salvaguardia dell'ambiente.                                                                                                                                                                       | Conoscere gli sport ecologici e riconoscere il loro contributo alla sostenibilità.                                                                                                                                                               |
| <b>RELIGIONE</b>                  | Assumere atteggiamenti di responsabilità, legalità e cittadinanza attiva sviluppando una visione etica capace di distinguere tra religione come liberazione e religione come strumento di dominio dalle mafie e dalla corruzione.                                                                                          | Analizzare criticamente situazioni in cui la religione viene manipolata per fini di potere. Riconoscere i meccanismi psicologici e culturali che sostengono la mentalità mafiosa                                                   | Conoscere la differenza tra fede autentica e uso ideologico della religione e delle modalità con cui le mafie strumentalizzano simboli, rituali e linguaggi religiosi.                                                                           |

## PERCORSI PER LA FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL) – ex P.C.T.O.

Il progetto triennale di PCTO, ora **FSL**, ha riguardato la divulgazione scientifica. La tematica è stata declinata ogni anno in modo diverso e l'argomento scelto quest'anno è: Realizzazione di una stazione meteorologica per il monitoraggio ambientale.

Il progetto del corrente anno ha previsto un percorso di 30 h finalizzato allo sviluppo di competenze scientifiche, tecnologiche e trasversali tra attività laboratoriali e studio sul campo.

Al termine del progetto, gli studenti hanno documentato il percorso seguito attraverso la realizzazione di elaborati multimediali favorendo lo sviluppo di competenze di lavoro di gruppo, problem solving, comunicazione scientifica e cittadinanza attiva, in coerenza con le finalità del PCTO.

Il progetto ha previsto il contributo integrato di più discipline (matematica, fisica, scienze naturali, informatica ed educazione civica) e una visita didattica a una stazione meteorologica del territorio

Gli studenti hanno mostrato un buon apprezzamento per le attività svolte impegnandosi con serietà e continuità nei compiti assegnati.

Da queste esperienze gli studenti hanno saputo cogliere positivamente vari aspetti del mondo del lavoro. Nella prima fase, durante le uscite didattiche, i ragazzi hanno osservato, documentato e raccolto i dati. Nella seconda fase si sono divisi in gruppi per l'elaborazione dei dati e la creazione di un prodotto finale. La frequenza delle attività è stata costante.

## IL CREDITO SCOLASTICO

In sede di scrutinio finale, dopo l'assegnazione dei voti, si procederà al calcolo della media aritmetica, che andrà ad individuare la fascia di profitto raggiunto dall'alunno. Il Consiglio di classe, nella medesima sede, provvederà alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta.

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(Deliberati nella seduta del Collegio dei Docenti del 14/05/2025)

| PUNTEGGIO MASSIMO DELLA BANDA D'OSCILLAZIONE                                                                                                                                                                                                 |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| INDICATORI                                                                                                                                                                                                                                   |       |
| <i>Qualità della partecipazione al dialogo educativo</i>                                                                                                                                                                                     |       |
| <i>Frequenza adeguata e partecipazione interessata alle lezioni. (A)</i>                                                                                                                                                                     | Sì/NO |
| <i>Assenze non superiori al 10%. (B)</i>                                                                                                                                                                                                     | Sì/NO |
| <i>Voto di comportamento <math>\geq 9</math>. (C)</i>                                                                                                                                                                                        | Sì/NO |
| <i>Partecipazione ad attività integrative scolastiche ed extrascolastiche</i>                                                                                                                                                                |       |
| <i>Partecipazione ad attività scolastiche integrative (Corsi di Potenziamento, Concorsi, Manifestazioni, Progetti, ecc.). (D)</i>                                                                                                            | Sì/NO |
| <i>Partecipazione ad attività extrascolastiche (attività di volontariato, frequenza Conservatori musicali, certificazioni linguistiche, certificazioni informatiche, attività sportive, certificazioni varie, ecc.). (CREDITO FORMATIVO)</i> | Sì/NO |
| <i>Insegnamento di Religione Cattolica o Attività alternative</i>                                                                                                                                                                            |       |
| <i>Almeno "Distinto" nella valutazione per l'Insegnamento di Religione Cattolica o per le Attività alternative. (E)</i>                                                                                                                      | Sì/NO |

**NOTA:** La media aritmetica "M" dei voti individua la banda di oscillazione per l'attribuzione del credito scolastico. Solo con voto di comportamento pari o superiore a 9/10 (Legge 150/2024 art. 15, co. 2-bis: "Il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi") se la parte decimale di "M" è < 0,50 l'alunno ha diritto all'attribuzione del punteggio massimo della banda in presenza di almeno tre degli indicatori inseriti nella tabella; se la parte decimale di "M" è  $\geq 0,50$  l'alunno ha diritto all'attribuzione del punteggio massimo della banda in presenza almeno due degli indicatori inseriti nella tabella.

| PUNTEGGIO MINIMO DELLA BANDA D'OSCILLAZIONE                                                                                   |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| INDICATORI                                                                                                                    |       |
| <i>Frequenza inadeguata e partecipazione poco interessata alle lezioni.</i>                                                   | Sì/NO |
| <i>Voto di comportamento di 6/10.</i>                                                                                         | Sì/NO |
| <i>Numero di assenze superiore al 20%.</i>                                                                                    | Sì/NO |
| <i>Promozione deliberata a maggioranza con voto di Consiglio.</i>                                                             | Sì/NO |
| <i>Promozione con sospensione del giudizio e con tutte le valutazioni in sede di esami di riparazione inferiori a 6,5/10.</i> | Sì/NO |
| <i>Provvedimenti disciplinari</i>                                                                                             | Sì/NO |

Le tipologie di attività individuate per acquisire il credito formativo sono le seguenti:

- Corsi finalizzati alle Certificazioni linguistiche, informatiche, musicali attestanti competenze di livello superiore a quelle previste dall'anno scolastico in corso rilasciate da istituzioni esterne alla scuola;
- Esperienze di Lavoro coerenti col corso di studi;
- Attività di tutela ambientale certificata;
- Attività di volontariato/solidarietà e protezione civile certificate;
- Partecipazione a corsi e/o gare a livello agonistico organizzate da Società aderenti alle diverse Federazioni riconosciute dal CONI;
- Soggiorni studio o stage formativi di almeno 30 ore debitamente documentati ed effettuati in periodi di assenza dalle attività didattiche.

Il credito scolastico, con il quale gli studenti partecipano all'esame, scaturisce dalla somma del credito assegnato per la classe terza e per la classe quarta, cui aggiungere quello attribuito per la classe quinta. L'attribuzione (per ciascun anno) avviene in base alla media dei voti conseguiti, cui corrisponde la fascia di credito che presenta due valori: il minimo e il massimo, attribuiti secondo quella che è la media riportata. In virtù di quanto disposto dall'art. 11 dell'O.M. n. 54/2026 per l'a.s. 2025/2026:

*Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 ...*

| <b>Media dei voti</b> | <b>Fasce di credito<br/>III ANNO</b> | <b>Fasce di credito<br/>IV ANNO</b> | <b>Fasce di credito<br/>V ANNO</b> |
|-----------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| M < 6                 | -                                    | -                                   | 7-8                                |
| M=6                   | 7-8                                  | 8-9                                 | 9-10                               |
| 6 < M ≤ 7             | 8-9                                  | 9-10                                | 10-11                              |
| 7 < M ≤ 8             | 9-10                                 | 10-11                               | 11-12                              |
| 8 < M ≤ 9             | 10-11                                | 11-12                               | 13-14                              |
| 9 < M ≤ 10            | 11-12                                | 12-13                               | 14-15                              |

## ESAME DI MATURITÀ

Nel 2026 l'Esame di maturità si svolgerà secondo quanto previsto dall'ordinanza ministeriale **54 del 26 marzo 2026**, della Legge n.164 del 30 ottobre 2025 e dal D.M. **D.M. 13 del 29 gennaio 2026** che individua le discipline della seconda prova scritta e delle quattro materie del colloquio.

La prima prova accerta sia la padronanza della lingua italiana, sia le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche.

La seconda prova riguarda una o più delle discipline che caratterizzano il corso di studi: quest'anno, per il Liceo scientifico, è Matematica.

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate dal D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026. Esso deve verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di collegare le conoscenze e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto.

Nel presente anno scolastico la classe nel mese di MAGGIO ha svolto una simulazione della prima prova scritta dell'Esame di Stato (Italiano), e una simulazione della seconda prova scritta (Matematica).

## ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

- Incontro-dibattito sulla legalità con il Comandante della stazione dei Carabinieri di Carpino ed il Capitano di Vico del Gargano.
- Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Incontro-dibattito.
- Giornata dello sport nella palestra dell'Istituto.
- Tornei di istituto (pallavolo, tennis tavolo, calcio a cinque). Campionati Studenteschi;
- Visita guidata all'Acquario di Genova e Provenza;
- Partecipazione alle Olimpiadi di Matematica;
- Incontro-dibattito sul servizio civile con i rappresentanti del comune di Carpino
- Attività di orientamento con *OrientaPuglia* Fg.
- Attività di orientamento con l'Istituto "Infobasic" di Pescara.
- Incontro di Orientamento e Legalità con la Guardia di Finanza di San Nicandro G.co e con l'Unità Cinofila della Guardia di Finanza di Manfredonia;
- Partecipazione alla giornata della legalità, della memoria e del coraggio, in collaborazione con l'Associazione Libera.

## ATTIVITÀ AGGIUNTIVE DI INSEGNAMENTO

(Potenziamento delle abilità di base – interventi a supporto del successo formativo- specificare per quali discipline, quante ore e quanti studenti sono stati coinvolti, provenienza dei fondi se FMOF)

- POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE STEM PER ALUNNI/STUDENTI (PNRR DM 65/2023): Fotografia Digitale
- (Progetto S.N.A.I. - AZIONE 2 – SOSTEGNO ALL'ISTRUZIONE E ALLA FORMAZIONE - INTERVENTO 2.1B)
- PREPAZIONE PER L'ESAME E CONSEGUIMENTO DELLA CERTIFICAZIONE DI LINGUISTICA CAMBRIDGE B1 PRELIMINARY (PET)
- RIDUZIONE DEI DIVARI NEGLI APPRENDIMENTI E CONTRASTO ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA (D.M. 19/2024)
- INIZIATIVE DI FORMAZIONE PER LA RIDUZIONE DEI DIVARI NEGLI APPRENDIMENTI NELL'AMBITO DELL'AGENDA SUD
- INTERVENTI DI CONTRASTO ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA MEDIANTE IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE - AGENDA SUD (D.M. N. 175/2025)

**Documento elaborato ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. n. 323 del 23/7/1998 per le parti compatibili con la Legge n. 1 dell'11/1/2007 e O.M. n. 54 del 26/03/2026 viene approvato all'unanimità dal Consiglio della Classe 5AL Liceo Scientifico nella seduta del 06/05/2026.**

## APPENDICE NORMATIVA

### Esami di Maturità

- Il presente documento definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento dell'Esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026, ai sensi del capo III del decreto legislativo 62 del 13 aprile 2017 e dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026.
- Entro il 15 maggio 2026 il Consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.
- Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto

### Educazione Civica

- D.M. n. 9 del 7 gennaio 2021 – Collaborazioni scuola-territorio per attuazione di esperienze extrascolastiche di educazione civica – Modalità attuative per la realizzazione di collaborazioni scuola-territorio per esperienze extrascolastiche di cittadinanza attiva.
- D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 – Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'art. 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92.
- Legge n. 92 del 20 agosto 2019 – Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.
- Nuove linee guida per l'insegnamento di Educazione civica - Decreto ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024

### PCTO (ora FSL)

- Decreto-Legge 9 settembre 2025, n.127
- D.M. n. 774 del 4 settembre 2019 – Linee guida PCTO (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145).
- Legge di Bilancio 2019 (= Legge 30 dicembre 2018, n. 145) – Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021.
- Legge 107/2015 (commi 33-43) e s.m.i. – La Buona scuola.

### Documenti allegati:

- Allegato A griglia valutazione colloquio;
- Griglie valutazione simulazioni 1ª e 2ª prova

Il Consiglio di Classe della classe **5AL** del Liceo Scientifico, nella seduta del 06/05/2026, ha approvato all'unanimità il presente documento.

| <b>Discipline</b>                                         | <b>Docenti</b>                  | <b>Firme</b>                                     |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| RELIGIONE CATTOLICA                                       | <i>Maria D'ORIA</i>             | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| LINGUA E CULTURA LATINA,<br>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | <i>Luigi Leonardo DI TULLIO</i> | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| STORIA<br>FILOSOFIA                                       | <i>Elisa DELLA SANTA</i>        | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| INGLESE                                                   | <i>Maria Grazia DI CATALDO</i>  | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| MATEMATICA                                                | <i>Rocco MANZO</i>              | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| FISICA                                                    | <i>Giuseppe RINALDI</i>         | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| SCIENZE NATURALI                                          | <i>Lucia DI VIESTI</i>          | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE                                | <i>Rachele LEO</i>              | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |
| SCIENZE MOTORIE                                           | <i>Vincenzo FUSILLO</i>         | Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026) |

Carpino, 13/05/2026

La Dirigente Scolastica  
Rosa BATTISTA

Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026)

I sottoscritti alunni rappresentanti della classe 5AL Liceo Scientifico dichiarano che in data odierna 15/05/2025 è stata data lettura del Documento del Consiglio di Classe della 5AL Liceo Scientifico dell'Istituto Omnicomprensivo "P. G. Castelli" di Carpino, approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 07/05/2025 e pubblicato il 14/05/2026, ai sensi dell'art. 5, comma 2 del D.P.R. n. 323 del 23/07/1998 per le parti compatibili con la Legge n. 1 dell'11/01/2007 e O.M. n. 56 del 26/03/2026 da parte del Coordinatore prof. Luigi Leonardo DI TULLIO.

Inoltre, si prende atto che il documento è stato pubblicato sul sito web istituzionale della Scuola, <https://www.iocarpino.edu.it/>, ed inviato ai singoli candidati per il tramite del Registro elettronico,

Gli alunni

Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026)  
Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026)

Il Coordinatore di Classe  
Luigi Leonardo Di Tullio

Firmato in originale (prot. 3847 del 13/05/2026)

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori                                                                                                                                                                                          | Livelli | Descrittori                                                                                                                                                                                                                                             | Punti       | Punteggio |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio                                                                                                              | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                                                                                                                       | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.                                                                                                             | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.                                                                                                                                                   | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.                                                                                                                                 | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.                                                                                                                 | 5           |           |
| Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera) | I       | Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.                                                                                                      | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.                                                | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.                 | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.                              | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 5           |           |
| Capacità di argomentare in modo critico e personale                                                                                                                                                 | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.                                                                                                                                           | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.                                                                                                                                  | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.                                                                                                                                 | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.                                                                                                                               | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.                                                                                                                     | 5           |           |
| Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio                                                                                        | I       | Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.                                                                                                                                              | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.                                                                                                                     | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.                                                                                                                | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.                                                                                                    | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.                                                                                                            | 5           |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>                                                                                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                         |             |           |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Candidato/a: \_\_\_\_\_

|                                                                                                           |                                                                                                                        |                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo                                                      | Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)                                                                   |                                 |
|                                                                                                           | Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8) |                                 |
|                                                                                                           | Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)                                                                   |                                 |
| Coesione e coerenza testuale                                                                              | Testo coerente e coeso (9-10)                                                                                          |                                 |
|                                                                                                           | Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)                                                                   |                                 |
|                                                                                                           | Disordinato e poco coeso (1-5)                                                                                         |                                 |
| Ricchezza e padronanza lessicale                                                                          | Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)                                                               |                                 |
|                                                                                                           | Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)                                |                                 |
|                                                                                                           | Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)   |                                 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)                                                                           |                                 |
|                                                                                                           | Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)                                                                |                                 |
|                                                                                                           | Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)                                                                              |                                 |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                        | Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)                                                             |                                 |
|                                                                                                           | Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)                                                                               |                                 |
|                                                                                                           | Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)                                                     |                                 |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali                                                    | Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)                                                                 |                                 |
|                                                                                                           | Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)                  |                                 |
|                                                                                                           | Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)                                                                |                                 |
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna                                                                 | Preciso rispetto dei vincoli (9-10)                                                                                    |                                 |
|                                                                                                           | Vincoli sostanzialmente rispettati (6-8)                                                                               |                                 |
|                                                                                                           | Vincoli rispettati in parte (1-5)                                                                                      |                                 |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici         | Temi principali pienamente compresi (9-10)                                                                             |                                 |
|                                                                                                           | Comprensione parziale delle tematiche trattate dall'autore (6-8)                                                       |                                 |
|                                                                                                           | Scarsa comprensione delle tematiche trattate dall'autore (1-5)                                                         |                                 |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)                       | Analisi approfondita dello stile dell'autore (9-10)                                                                    |                                 |
|                                                                                                           | Analisi stilistica non sempre approfondita e/o in parte errata (6-8)                                                   |                                 |
|                                                                                                           | Analisi stilistica superficiale o assente (1-5)                                                                        |                                 |
| Interpretazione corretta e articolata del testo                                                           | Il senso profondo del testo è stato pienamente compreso (9-10)                                                         |                                 |
|                                                                                                           | Il significato letterale del testo è stato compreso, il suo senso profondo soltanto in parte (6-8)                     |                                 |
|                                                                                                           | Il significato letterale del testo e/o il suo senso profondo è stato poco o per nulla compreso (1-5)                   |                                 |
| TOTALE PUNTEGGIO/5 =                                                                                      |                                                                                                                        | PUNTEGGIO IN VENTESIMI<br>..... |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B**  
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Candidato/a \_\_\_\_\_

|                                                                                                                  |                                                                                                                              |                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                                                      | Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)                                                                         |                                        |
|                                                                                                                  | Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)       |                                        |
|                                                                                                                  | Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)                                                                         |                                        |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>                                                                              | Testo coerente e coeso (9-10)                                                                                                |                                        |
|                                                                                                                  | Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)                                                                       |                                        |
|                                                                                                                  | Disordinato e poco coeso (1-5)                                                                                               |                                        |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>                                                                          | Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)                                                                     |                                        |
|                                                                                                                  | Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)                                      |                                        |
|                                                                                                                  | Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)         |                                        |
| <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)                                                                                 |                                        |
|                                                                                                                  | Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)                                                                      |                                        |
|                                                                                                                  | Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)                                                                                    |                                        |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                                        | Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)                                                                   |                                        |
|                                                                                                                  | Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)                                                                                     |                                        |
|                                                                                                                  | Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)                                                           |                                        |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>                                                    | Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)                                                                       |                                        |
|                                                                                                                  | Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)                        |                                        |
|                                                                                                                  | Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)                                                                      |                                        |
| <b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>                              | Tesi e argomentazioni pro/contro individuate chiaramente (14-15)                                                             |                                        |
|                                                                                                                  | Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute (9-13)                                             |                                        |
|                                                                                                                  | Tesi non individuata o non compresa, argomentazioni parzialmente o per nulla riconosciute (1-8)                              |                                        |
| <b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>               | Percorso ragionativo chiaro, supportato da connettivi precisi e adeguati (14-15)                                             |                                        |
|                                                                                                                  | Percorso ragionativo in generale coerente, supportato da un uso adeguato, seppure non sempre corretto, dei connettivi (9-13) |                                        |
|                                                                                                                  | Percorso ragionativo non coerente, caratterizzato da assenza o da uso non corretto dei connettivi (1-8)                      |                                        |
| <b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>              | Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)                                                                   |                                        |
|                                                                                                                  | Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)                                                                                    |                                        |
|                                                                                                                  | Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)                                                          |                                        |
| <b>TOTALE PUNTEGGIO/5 =</b>                                                                                      |                                                                                                                              | <b>PUNTEGGIO IN VENTESIMI</b><br>_____ |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C**  
(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo)

Candidato/a \_\_\_\_\_

|                                                                                                                        |                                                                                                                                             |                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                                                            | Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)                                                                                        |                                        |
|                                                                                                                        | Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)                      |                                        |
|                                                                                                                        | Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)                                                                                        |                                        |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>                                                                                    | Testo coerente e coeso (9-10)                                                                                                               |                                        |
|                                                                                                                        | Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)                                                                                        |                                        |
|                                                                                                                        | Disordinato e poco coeso (1-5)                                                                                                              |                                        |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>                                                                                | Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)                                                                                    |                                        |
|                                                                                                                        | Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)                                                     |                                        |
|                                                                                                                        | Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)                        |                                        |
| <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>       | Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)                                                                                                |                                        |
|                                                                                                                        | Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)                                                                                     |                                        |
|                                                                                                                        | Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)                                                                                                   |                                        |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                                              | Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)                                                                                  |                                        |
|                                                                                                                        | Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)                                                                                                    |                                        |
|                                                                                                                        | Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)                                                                          |                                        |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>                                                          | Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)                                                                                      |                                        |
|                                                                                                                        | Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)                                       |                                        |
|                                                                                                                        | Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)                                                                                     |                                        |
| <b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.</b> | Traccia pienamente rispettata; titolo coerente con il testo e parafrasi efficace (14-15)                                                    |                                        |
|                                                                                                                        | Traccia svolta parzialmente; titolo generico o collegato solo in parte al messaggio centrale; parafrasi non sempre efficace (9-13)          |                                        |
|                                                                                                                        | Traccia poco o per nulla rispettata; titolo poco o per nulla coerente con il messaggio centrale; parafrasi inefficace e/o disordinata (1-8) |                                        |
| <b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>                                                                    | Esposizione condotta con chiarezza e ordine (14-15)                                                                                         |                                        |
|                                                                                                                        | Esposizione non sempre lineare e ordinata, ma senza che questo pregiudichi la comprensione del messaggio (9-13)                             |                                        |
|                                                                                                                        | Esposizione poco ordinata e non lineare, che compromette in parte o totalmente la comprensione del messaggio (1-8)                          |                                        |
| <b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                                        | Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)                                                                                  |                                        |
|                                                                                                                        | Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)                                                                                                   |                                        |
|                                                                                                                        | Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)                                                                         |                                        |
| <b>TOTALE PUNTEGGIO/5 =</b>                                                                                            |                                                                                                                                             | <b>PUNTEGGIO IN VENTESIMI</b><br>..... |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE DI MATEMATICA**  
**STRUTTURATE COME LA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO PER I LICEI SCIENTIFICI**  
**D.M. n.769 del 26/11/2018**

**SEZIONE A: VALUTAZIONE PROBLEMA**

| Indicatori                                                                                                                                                                                                | Descrittori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Punti     | Punti attribuiti |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------|
| <b>Comprendere</b><br>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.                | Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.                                                                 | 1 - 2     |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.                                | 2,1 - 3   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.                                                                                                                                          | 3,1 - 4   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.                                                                                                                                                                                               | 4,1 - 5   |                  |
| <b>Individuare</b><br>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.                                             | Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.                                                                                                                                                  | 1 - 2     |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.                                                                                                            | 2,1 - 3   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.                                                                                                      | 3,1 - 5   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Attraverso congetture effettua, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.                                                                             | 5,1 - 6   |                  |
| <b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.                         | Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.                                                                              | 1 - 2     |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.                                                                       | 2,1 - 3   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.                                                      | 3,1 - 4   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema. | 4,1 - 5   |                  |
| <b>Argomentare</b><br>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. | Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.                                                                                                                                                                                                                                     | 1         |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.                                                                                                                                                                                                           | 1,1 - 2   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.                                                                                                                                                                     | 2,1 - 3   |                  |
|                                                                                                                                                                                                           | Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.                                                                                                                                                                                                     | 3,1 - 4   |                  |
| <b>Punteggio max / 20</b>                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>20</b> |                  |

### SEZIONE B: VALUTAZIONE QUESITI

| INDICATORI                                                                                                                                                                                               | Livelli | PUNTI   | Q1 | Q2 | Q3 | Q4 | Q5 | Q6 | Q7              | Q8 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|----|----|----|----|----|----|-----------------|----|
| <b>Comprendere</b><br>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari                | 1       | 1 - 2   |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 2       | 2,1 - 3 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 3       | 3,1 - 4 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 4       | 4,1 - 5 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
| <b>Individuare</b><br>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta                                             | 1       | 1 - 2   |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 2       | 2,1 - 3 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 3       | 3,1 - 5 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 4       | 5,1 - 6 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
| <b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari                         | 1       | 1 - 2   |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 2       | 2,1 - 3 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 3       | 3,1 - 4 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 4       | 4,1 - 5 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
| <b>Argomentare</b><br>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema | 1       | 1       |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 2       | 1,1 - 2 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 3       | 2,1 - 3 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
|                                                                                                                                                                                                          | 4       | 3,1 - 4 |    |    |    |    |    |    |                 |    |
| <b>PUNTEGGIO</b>                                                                                                                                                                                         |         |         |    |    |    |    |    |    |                 |    |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE QUESITI (somma punteggi di ciascuno divisa per 4)</b>                                                                                                                                |         |         |    |    |    |    |    |    | <b>...../20</b> |    |

### VALUTAZIONE TOTALE PROVA

| SEZIONE A                                                                                                                                 | SEZIONE B | TOTALE  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|
| ____/20                                                                                                                                   | ____/20   | ____/40 |
| Il punteggio assegnato in ventesimi deriva dalla conversione del punteggio in quarantesimi secondo la griglia di conversione sottostante. |           | ____/20 |

#### GRIGLIA DI CONVERSIONE

|   |   |     |     |     |     |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|---|---|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1 | 2 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 7-8 | 9-10 | 11-12 | 13-14 | 15-16 | 17-18 | 19-20 | 21-23 | 24-25 | 26-27 | 28-30 | 31-32 | 33-34 | 35-37 | 38-40 |
| 1 | 2 | 3   | 4   | 5   | 6   | 7    | 8     | 9     | 10    | 11    | 12    | 13    | 14    | 15    | 16    | 17    | 18    | 19    | 20    |

## PROSPETTO ORE FSL (ex PCTO) NEL TRIENNIO 2023/2026

### Tabella riassuntiva a.s. 2025/2026

#### Realizzazione di una stazione meteorologica scolastica per il monitoraggio ambientale.

| Alunno | Convegno<br>Associazione<br>Meteo-<br>Gargano<br>"introduzione<br>alla<br>meteorologia<br><br>(5h) | Visita stazione<br>meteorologica<br>presso<br>azienda "Le<br>Falcare"<br><br>(5h) | Realizzazione<br>stazione<br>meteorologica<br>presso sede<br>IOC Castelli<br><br>(5h) | Analisi<br>dei dati<br>meteo<br><br>(5h) | Redazione<br>elaborati<br>multimediali<br><br>(h10) | Totale<br>Ore<br>svolte |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------|
| 1      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 2      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 3      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 4      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 5      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 6      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 7      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 8      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 9      | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 10     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 11     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 12     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 13     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 14     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 15     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |
| 16     | X                                                                                                  | X                                                                                 | X                                                                                     | X                                        | X                                                   | 30                      |

## Tabella riassuntiva a.s. 2025/2026

### Cambiamenti Climatici e energie alternative

| Alunno | Orienta<br>Puglia | Uscita<br>didattica<br>Cooperati<br>va<br>Agricola<br>Vaira | Civicamente<br>srl Educazione<br>digitale | Totale<br>Ore<br>svolte |
|--------|-------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------|
| 1      | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 2      | 5                 | 5                                                           | 20                                        | 30                      |
| 3      | 5                 | 5                                                           | 20                                        | 30                      |
| 4      | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 5      | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 6      | 5                 | 5                                                           | 20                                        | 30                      |
| 7      | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 8      | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 9      | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 10     | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 11     | 5                 | 5                                                           | 20                                        | 30                      |
| 12     | 5                 | 5                                                           | 20                                        | 30                      |
| 13     | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |
| 14     | /                 | 10                                                          | 20                                        | 30                      |
| 15     | 5                 | /                                                           | 20                                        | 25                      |
| 16     | 5                 | 10                                                          | 20                                        | 35                      |

### Tabella riassuntiva a.s. 2025/2026

| Alunno | Sicurezza nei luoghi di lavoro | Campus Editori | Civicamente srl Educazione digitale | Totale Ore svolte |
|--------|--------------------------------|----------------|-------------------------------------|-------------------|
| 1      | 4                              | /              | 40                                  | 44                |
| 2      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 3      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 4      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 5      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 6      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 7      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 8      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 9      | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 10     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 11     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 12     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 13     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 14     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 15     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |
| 16     | 4                              | 5              | 40                                  | 49                |